

القيم التنبؤية لفعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين بدلالة بعض المتغيرات النفس حركية للاعبة المصارعة.

أ/د/نبيل حسني الشوربجي(*)

أ.م.د/أية مشهور الجمل(**)

فاطمة سعيد محمد البهنسى(***)

يهدف البحث الى وجود علاقة بين فعالية أداء المهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس حركية لدى اللاعبات المصارعة. وايجاد معادلة التنبؤية لفعاليه اداء لمهارة السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس حركية .، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي نظراً ل المناسبته لطبيعة البحث وتحقيقاً لأهداف البحث وفرضيه ، وقامت الباحثة باختيار عينة البحث التي يتمثل في ٣٢ لاعبه ، مرحلة الثالثة ، وهم المقيدين بمنطقة الغربية بالمصارعة مسجله في اتحاد المصرى مصارعة لسن ٢٠٢٣/٢٠٢٢ . تم اجراء معاملات صدق الثبات للاختبارات قيد الدراسة ، وكان من اهم النتائج انه استخدام الجهاز النفسي الحركيه للاعبات والتي يساعد على التنبؤ على القدرة من خلال الاختبارات وساهم بطريقة ايجابية في تحسين اداء المهاري لمهارة السقوط على الرجلين والنفس حركية.

Search summary:-

The research aims to establish a relationship between the effectiveness of performing the skill of falling on the legs and the psychomotor variables among female wrestling athletes and to find a predictive equation for the effectiveness of performing the skill of falling on the legs and the psychomotor variables. The researcher used the descriptive approach due to its suitability to the nature of the research and to achieve the objectives and hypotheses of the research. The researcher selected the research sample. Which represents 32 players in the third stage, who are registered in the Gharbia region in wrestling and registered in the Egyptian Wrestling Federation for the year 2022/2023. Reliability validity coefficients were conducted for the tests under study, and one of the most important results was the use of the psychomotor device for the players, which helps to predict their ability through the tests and contributed in a way. Positive in improving skill performance for the skill of falling on the legs and self-motor skills.

(*) استاذ المصارعة بقسم المنازلات والرياضات الفردية – كلية التربية الرياضية – جامعة طنطا

(**) استاذ مساعد بقسم علم النفس الرياضي- كلية التربية الرياضية – جامعة طنطا

(***) معيده بقسم المنازلات والرياضات الفردية كلية التربية الرياضية – جامعة طنطا

مقدمة ومشكلة البحث:-

عرف الإنسان المصارعة في حضارات مختلفة وقديمة جدا حيث كانت من المهارات العسكرية الأساسية عند الجنود، لذا منذ بداية الخليفة وارتبطت المصارعة بالإنسان منذ قدمه الأرض ،فنجد أن المصارعة ملزمة للإنسان منذ الحياة البدائية الأولى كانت يستخدمها في الدفاع عن مراعية وممتلكاته ضد الحيوانات المتوحشة أو اعداؤه من البشر وكان لزاماً عليه أن يستخدم المصارعة في ذلك الوقت.

ويعتبر قدماء المصريين من أقدم الشعوب التي زاولت رياضة المصارعة وهناك الكثير من الدلائل التي تشير إلى ذلك بل وتوكده وهي النقوش التي وجدت في آثارنا القديمة والمتعددة مثل الآثار التي وجدت في مقابر (بني حسن) المنية وتوضح هذه النقوش والرسومات التي على جدران هذه المعابد المسکات والخطفات لرياضة المصارعة الحرة التي نزاولها الآن ، حيث توجد لوحة بها ٢٤٠ حركة من الحركات المستخدمة في عصرنا هذا.

ويذكر إيهاب صبري، نبيل الشوربجي (٢٠٠٣م) ان رياضه المصارعه احد الأنشطة الرياضية التي حظيت بالاهتمام على مر العصور منذ ان مارسها قدمها المصريين حتى عصرياً الحاضر، وقد تطورت وأصبحت ترتكز على العلوم التي تتصل بالنشاط الحركي للإنسان كعلم التشريح والفيسيولوجي والميكانيكا الحيوية وعلم النفس وعلم التدريب بغرض الارتقاء بمستوى هذه الرياضة. (١٣:٧)

عرفت أية مشهور الجمل (٢٠١٧م) أن الجانب النفسي هو الجانب الذي يتضمن أنواعاً من السلوك ترتبط مع بعضها بعلاقات إرتياط متبادلة تجعلها غير مستقلة إستقلالاً تماماً ويتضمن المهارات اليدوية والمهارات الحركية الكبيرة والقدرة على القيام بأنماط تتطلب التأثر الحركي والنفسي والعصبي. (٦:٣٩)

يذكر محمد سعد غرابه -أية مشهور الجمل (٢٠٢١م) حول الدراسة لبعض المتغيرات النفس حركية(تركيز الانتباه، التتبع البصري، التوقع الزمني المكاني، رد الفعل الحركي والعصبي) بانها تعطي الصورة الواضحة للمدربين حول امكانات لاعبيهم لرفع مستوى إنجازهم عن طريق استخدام الوسائل المناسبة. (٣٤:٢)

ويعرف فريديريك **Fredrick** المتغيرات النفس حركية بأنها التناقض والتآزر في أداء المهام البدنية المتعلمه، وهي أيضاً قوة متعلمه لفعل بعض الأشياء بكفاءه. (٤٧:٤٠).

ويعرفها أحمد زكي بدوى (١٩٨١م) بانها القدرة على القيام بالأعمال الحركية المعقدة بسهولة و دقة، مع القدرة على التكيف مع الظروف المتغيره . (٤:٢٧٨)

يشير حسن شحاته (١٩٩٢م) إلى أن المتغيرات النفس حركية هي ممارسة تظهر في أداء اللاعبين على المستوى العقلي والحركي والنفسي والاجتماعي بفعالية داخل النشاط، ويشمل النشاط مجالات متعددة لتشبع حاجات اللاعبين الجسمية والنف司ية والاجتماعية. (١٤:١٩)

كما تعرفها حنان عبد القادر (٢٠٠١م) بأنها هي كل ما يتصل أو يشير للنتائج الحركية للعمليات العقلية المخية، وهي اصطلاح يستخدمه الأطباء العقليون ليصدق على العلاقات بين التبيه الفكري الذهني والإستجابة العقلية (١٦:١٤)

كما يؤكد تيري (Terry) على أن المهارات النفس حركية تستلزم التنسيق بين عقل الفرد وعضلاته، وتشمل التكامل بين مهارة إنتقاء الإستجابة الصحيحة لموقف أو مثير معين وبين أداء هذه الإستجابة (٤٤:٣١٢)

مفهوم النفس حركيه:- "بانه سلسله من الحركات عضليه متناسقه التي تتجح في أداء مهمه معينه" تلعب الحواس دورها في عملية تعلم المهارات الحركيه ،حيث تنتقل الاحساسات الى الدماغ لتتحول الى ادراك اي تنظيم المعلومات التي يتم تنسيق بين عضلات عن طريق جهاز عصبي.(٥٠)

ولقد لاحظت الباحثه من خلال ممارستها العلميه كلاعبة ظهرت بعض للاعبات في منافسات بمستوى لا يتناسب في اعدادهم البدني ومهاري ،بالاضافه الى ارتفاع مستوى الاداء للاعبات في تدريب عن منافسها، ومن هنا تعتقد الباحثه ان مشكله الحقيقه عدم التوازن بين التدريب وتطوير بعض متغيرات النفس حركية وعدم وجود رابط مشترك يحدد مدى الارتباط بين فعاليه الاداء لمهارة السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس حركيه .لذلك دعمت الحاجه الى عمل تلك الدراسه التي تعمل على ايجاد العلاقة الارتباطيه بين المتغيرات النفس حركيه وبين فعاليه الاداء لمهارة السقوط على الرجلين من خلال ايجاد قيم تنبؤيه والتى تعمل على ايجاد العلاقة بين تلك المتغيرات .

قامت الباحثة بالاطلاع على بحوث والدراسات سابقه ذات صله بالموضوع بحث التي كانت تساعد في حل مشكله التي تظهر في للاعبين أثناء مباربات من متغيرات نفسيه) حيث اختلاف هذه الدراسه حاليه في استخدامها المتغيرات النفس حركيه مع مهارات وتعلم وعوامل مؤثرة،مع الاستخدام الاختبارات الورقيه . مع توافر الجهاز المتغيرات النفس حركيه .

ومن هنا تحديد أهمية البحث :-

١) يعتبر هذه الدراسه متميزه باستخدام المهارات النفس حركيه.

٢) في ضوء الدراسه بمثابه خبره هامه واساسيه للاعبات وللاعبين والمدربيين في مجال المصارعه وكيفيه تطوير وتحسين المهارة السقوط على الرجلين وعلاقتها بالمتغيرات والنفس حركيه .

٣) توجه الدراسه حاليه اهتمام باحثين على اهميه المتغيرات النفس حركيه واثارها الايجابيه على لاعبات المصارعه.

هدف الدراسه:-

التعرف على (القيم التنبؤية لفعالية الأداء لمهارة السقوط علي الرجلين بدلاله بعض المتغيرات النفس حركية للاعبة المصارعه)

من خلل :

١- التعرف على وجود علاقه بين فعاليه الأداء لمهارة السقوط على الرجلين بجانب المتغيرات النفس الحركيه لدى لاعبات المصارعة.

٢- ايجاد معادلة التنبؤيه لفعاليه الأداء السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس الحركيه .

الفرضيات الدراسه:-

التعرف على (القيم التنبؤية لفعالية الأداء لمهارة السقوط علي الرجلين بدلالة بعض المتغيرات النفس حركية للاعبة المصارعة) من خلل :

١- وجود علاقه بين فعاليه الأداء لمهارة السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس الحركيه لدى لاعبات المصارعه.

٢- يمكن استنتاج معادله التنبويه لفعاليه الاداء لمهارة السقوط على الرجلين والنفس الحركيه.

مصطلحات البحث:-

١) فعاليه الأداء المهاوري: هو تحقيق المصارع للمهارة وفق القانون الدولي للمصارعة وتقدير من ثلاثة حكام.(تعريف الإجرائي)

٢) المتغيرات النفس الحركيه Psychomotor skills

يقصد بها المهارات العمليه التي تستلزم التنسيق بين عقل الفرد وعضلاته . وتمثل التكامل بين مهاره انتقاء الاستجابة الصحيحه لموقف او مثير معين . وبين أداء هذه استجابه . (٣١٢)

٣) معادلات التنبؤ:

١) عمليه اجراء تقديرات ومعادلات للمستقبل على أساس البيانات واستمرارات السابقة والحاضرة واثرها في تحليل البيانات . وقد تكون تقديرات وبيانات ذات اهميه لدى اشخاص الرياضون . (تعريف الاجرائي)

٢) عمليه التنبؤ هي عباره عن تقنيه تقوم على استخدام بيانات التي تعمل كمدخلات للقيام بتقديرات تنبؤيه تعمل على تحديد الاتجاهات مستقبلية .

اجراءات البحث:-

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي نظراً ل المناسبته لطبيعة البحث وتحقيقاً لأهداف البحث وفرضيه.

مجتمع وعينة البحث:

يتمثل مجتمع البحث على جميع اللاعبات المصارعه المرحله الثالثه، المقيدين بالسجلات الاتحاد المصري للمصارعة الموسم الرياضي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ .

عينة البحث: تم اختيار عينة البحث بالطريقه العمديه من اللاعبات المصارعه من المرحله الثالثه والمقيدين بسجلات النادى "سيجر" ومنطقه الغربية للمصارعه في الموسم الرياضي ٢٠٢٣/٢٠٢٢م، وقد بلغ عدد افراد العينه الى (٣٢) لاعبه .

مجالات البحث :

المجال البشري (عينة البحث):

أجريت الدراسة الأساسية على اللاعبات المصارعات بالمرحلة الثالثة بمنطقة الغربية للمصارعه.

المجال الجغرافي (المكاني): تم اجراء جميع القياسات في النادى "سيجر" وجامعة طنطا معمل علم النفس الرياضي

المجال الزمني:

تم تطبيق إجراءات البحث خلال الموسم التدريسي (٢٠٢٣/٢٠٢٤م)

وسائل وأدوات جمع البيانات :

من خلال اطلاع الباحثة على العديد من القراءات النظرية والدراسات المرتبطة بمجال البحث، استخدمت لجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بهذا البحث الوسائل والأدوات الآتية:

المسح المرجعي:

قامت الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية والدراسات المرجعية العربية والأجنبية والصادرة الخبراء والاتصال بشبكة المعلومات الالكترونية الدولية، وذلك بهدف الاستعانة بها في تحديد مايلي :

- تحديد الاطار العام للبحث.
 - تحديد الاطار النظري للبحث.
 - الاطلاع على الاختبارات وطرق اعدادها وتقنيتها.
 - تحديد انساب الاختبارات التي يمكن استخدامها في البحث.
- استماره استطلاع راي الخبراء (الاستبيان):

في ضوء المراجع العلمية والدراسات المرجعية ،قامت الباحثة بتصميم واستخدام استمارات استطلاع راي الخبراء بغرض التعرف على :

اهم الاختبارات الم Mayeria المناسبة للاعبات المصارعه.

اهم الاختبارات البدنية مناسبة للاعبات المصارعه .

استطلاع راي السادة الخبراء حول المهارات النفس حرکية المناسبة للبحث.

استمارات جمع البيانات :

استماره لتسجيل البيانات الشخصية للاعبات (الاسم— تاريخ الميلاد— محل الميلاد— الطول— الوزن— العمر التدريبي).

استماره فعالية أداء مهاره السقوط على الرجلين .

استماره اللياقه البدنية الخاصه للاعبات داخل البحث.

الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:

استعانت الباحثة لجمع البيانات بالادوات الآتية:

جهاز المتغيرات النفس حرکية جهاز (cog pro). Psych-Motor Test

رستاميتر لقياس الطول.

ميزان طبي لقياس الوزن.

ساعة إيقاف.

كاميرا تصوير

البساط المصارعه

الشواخص المصارعه

تقييم مستوى الأداء مهاري قيد البحث

حيث يتحقق كلا من طلحة حسام الدين (١٩٩٤)، بسطوسيي أحمد (١٩٩٩)

محمود عبد الدايم (٢٠٠٩) على أن التصوير بالفيديو من افضل الوسائل العامة والأساسية حيث يتمكن من عرض ما تم ملاحظته أثناء الأداء الفعلي وإتاحة الفرصة للتسجيل و تكرار الملاحظة في وقتا واحد دون معاناه اللاعبه من التكرار وتصحيح الاخطاء لها. (٢٠) (٣٠)

الدراسات الاستطلاعية

قامت الباحثة بإجراء عدد من الدراسات الاستطلاعية في الفترة الزمنية من تاريخ ٢٠٢٣/٤/١م حتى ٢٠٢٣/٤/٨م على عينة البحث.

الدراسة الاستطلاعية الأولى: تهدف إلى

١- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في القياس.

٢- التأكد من سلامة تطبيق القياسات وفقا لشروط الموضوعة.

الدراسة الاستطلاعية الثانية:

أولاً: معامل الصدق:

أجريت بهدف التأكيد من معاملات الصدق الاختبارات المستخدمة، أجريت خلال الفترة ٢٠٢٣/٤/١ م لإيجاد معاملات الصدق قيد البحث. وإيجاد معاملات البحث يتم تطبيق الاختبار على لاعبات المصارعه وعدد هم (٣٢) لاعبه يتم اختبارهم بالطريقة العمدية أحدهما مميزة والأخرى غير مميزة وكان لهم نفس خصائص العينة الأساسية من الطول والوزن وكلاهما مسجلان بالاتحاد المصري للمصارعة.

ثانياً: معامل الثبات:

أجريت هذه الدراسة بهدف إيجاد معامل الثبات وذلك في الفترة ٢٠٢٣/٤/١ م إعادة الي ٢٠٢٣/٤/٨ م تهدف هذه الدراسة إلى إيجاد معلم الثبات حيث تحديد معاملات الثبات قيد البحث. وإيجاد معاملات الثبات قامت الباحثة بإعادة تطبيق الاختبارات على المجموعة المميزة مرة أخرى بعد فترة زمنية قدرها (٧) أيام بنفس شروط التطبيق الأول وفي نفس الظروف حيث اتفق كلاً من أحمد خاطر وعلى بيك (١٩٩٦)، محمد حسانين (٢٠٠٣) على أن ثبات الاختبار هو أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد مرة أخرى على نفس العينة ونفس الظروف.

• الدراسات الأساسية :-

قامت الباحثة بإجراء الدراسات الأساسية في الفترة الزمنية (اليوم الثلاثاء ٢٠٢٣/٧/٢٥)

وصف وبيان اعتدالية توزيع البيانات والمتغيرات الأساسية والمؤثرة في البحث

ن = ٣٢

ال المتغير	وحدةقياس	المتوسط	الوسط	الانحرافالمعياري	التقطيع	الاتواء	م
العمر الزمني	سن	١٧.٨٤	١٧.٥٠	٠.٩٢٠	١.٧٩-	٠.٣٢٨	١
العمر التربوي	سن	٥.٩١	٦.٠٠	٠.٨٥٦	١.٦٣-	٠.١٨٧	٢
الوزن	كجم	٤٦.٦٦	٤٨.٥٠	٤.٠٠	١.٥٨-	٠.١٢١-	٣
رد الفعل- عدد الإجابات الخاطئة	عددمحاولات	٩.٣١	٩.٥٠	٤.٧٢	-١.٠٥-	٠.٣٣٨-	٤
رد الفعل- متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة	ثانية	٠.٠٦٥	٠.٠٦٥	٠.٠٠٣	٠.٧٥٠-	٠.١٤٣-	٥
رد الفعل- متوسط زمن رد الفعل	عددمحاولات	٠.٢٤٨	٠.٢٤٦	٠.٠٤٢	١.٣٠-	٠.١٩٨	٦
التوقع- الانحراف في المسافة	باليد كسل	١٩٨.٤٠	١٩٨.٢٢	٢.٧٤	١.٣٨-	٠.٠٤٥	٧
التوقع- الانحراف في الوقت	ثانية	٠.٩٢٨	٠.٩٢٤	٠.٠١٣	٠.٨٣١-	٠.٤٢٩	٨
التحمل رمي الشاخص ا١		٣٦.٨٧	٣٨.٠٠	٢.٨٦	١.٤٢-	٠.٤٠٩-	٩
القوة المميزة بالسرعة رمي الشاخص ١٠		٦.٤٧	٦.٠٠	١.٠٢	١.٠٣-	٠.٠٩٠	١٠
السرعة الانتقالية ٣٠ متراً	الثانية	٤.٦٩	٤.٦٦	٤.٢٥	١.٢٧-	٠.٢٨٦	١١
الرشاقة البربلي ١٠ ث		٧.٣٤	٨.٠٠	١.٤١	٠.٨٢٠-	٠.٠٠٧	١٢
المرونة - المسافة الأفقية للكوبري		١٢.٩١	١٢.٠٠	٤.٤٢	٠.٩٢٣-	٠.٠٦٧-	١٣
السقوط على الرجلين ا١ عدد مرات		٥.٢٥	٥.٠٠	١.١٤	١.١٧-	٠.٤٥٨	١٤
السقوط على الرجلين ا١ عدد النقاط		١٣.٧٢	١٢.٥٠	٤.١٨	١.١١-	٠.٢٧٩	١٥

الفرض الاولى: وجود علاقة بين فعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس الحركية

جدول (٧)

مصفوفة الارتباط لبيان العلاقة بين فعالية الأداء المهاري والمتغيرات النفس الحركية

٣٢ = ن

المنحنى	رد الفعل-عدد الاجابات الخاطئة	رد الفعل-متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة	رد الفعل-متوسط زمن رد الفعل	النوع-الانحراف في المسافة	النوع-الانحراف في الوقت
الدلالات	الدلالات	الدلالات	الدلالات	الدلالات	الدلالات
ر					
الدلالات					
ر					
الدلالات					
ر					
الدلالات					
ر					
الدلالات					
ر					
الدلالات					
ر					
الدلالات					

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية $0.005 = 0.3494$

يتضح من الجدول (٧) أن قيمة معامل الارتباط تتراوح بين ($0.857 - 0.987$) ومستوى الدلالة يساوي (0.000) مما يعني وجود علاقة طردية في جميع المتغيرات عندي مستوى معنوية أقل من (0.001)

الفرض الثاني: يمكن استنتاج المعادلة التنبؤية لفعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين والمتغيرات النفس حركية.

مهارة السقوط على الرجلين ١ق عدد مرات

جدول (٩)

ملخص لنموذج الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين ١ق عدد مرات

ن=٣٢

معامل التحديد المعدل	معامل التحديد	ارتباط بيرسون
٠.٨٦٨	٠.٨٩٠	٠.٩٤٣
المتغيرات المستقلة: المقدار الثابت - المتغيرات النفس حركية		
المتغير التابع: السقوط على الرجلين اق عدد مرات		

يتضح من الجدول (٩) أن معامل ارتباط بيرسون بين المتغير التابع والمتغير المستقل قد حقق متوسط (٠.٩٤٣) بقيمة معامل تحديد (٠.٨٩٠) وقيمة معامل التحديد المعدل (٠.٨٦٧) أي المتغيرات المستقلة تفسر ٨٩٪ من التباين الحاصل في مهارة السقوط على الرجلين اق عدد مرات.

جدول (١٠)

تحليل التباين لاختبار معنوية الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين اق عدد مرات

ن=٣٢

النموذج	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	ف	الدلالة
بين المجموعات	٣٥.٥٨	٥	٧.١٢	٤١.٨٨	٠.٠٠١>
داخل المجموعات	٤٤.٤٢	٢٦	٠.١٧٠		
المجموع	٤٠٠٠	٣١			

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٥٨٧

يتضح من الجدول (١٠) أن قيمة (ف) تساوي (٤١.٨٨) وهي قيمة أكبر من قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ومستوى الدلالة أقل من (٠.٠٠١) أي أن الانحدار معنوي وبالتالي يوجد تأثير من المتغيرات المستقلة على المتغير التابع ونستطيع التنبؤ بالمتغير التابع من خلال هذه المتغيرات المستقلة.

جدول (١١)

معاملات تحليل الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين اق عدد مرات ن=٣٢

الدالة	ت	المعاملات المعيارية	المعاملات غير المعيارية		
		بيتا	خطا المعياري	بيتا	
٠.١٦١	١.٤٤		٣٧.٥٧	٥٤.٢٣-	الثابت
٠.٩٠٢	٠.١٢٤	٠.٠٥٢-	٠.١٠١	٠.٠١٣-	رد الفعل-عدد الاجابات الخاطئة
٠.٥٤٣	٠.٦١٦	٠.٢٢٨-	١٣٦.٤٦	٨٤.١٢-	رد الفعل-متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة
٠.١٨٩	١.٣٥	٠.٤٦٧	٩.٥٣	١٢.٨٤	رد الفعل-متوسط زمن رد الفعل
٠.١٥٣	١.٤٧	٠.٦٥٧	٠.١٨٥	٠.٢٧٢	التوقع-الانحراف في المسافة
٠.٥٠٩	٠.٦٦٩	٠.١٠٠	١٢.٧٦	٨.٥٤	التوقع-الانحراف في الوقت

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية = ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١١) قيم بيتا غير المعيارية تتراوح بين (١٢.٨٤ - ٨٤.١٢) وقيم بيتا المعيارية تتراوح بين (-٢٢٨.٠ - ٠.٦٥٧) والتي يمكن استخراج معادلة الانحدار منها كالتالي:

الدرجة في مهارة السقوط على الرجلين اق عدد مرات = $- ٥٤.٢٣ - (١٢.٨٤ - ٨٤.١٢) \times \text{رد الفعل-عدد الاجابات الخاطئة} - (٠.٦٥٧ - ٠.٢٢٨) \times \text{رد الفعل-متوسط زمن رد الفعل} + (٠.٢٧٢ - ٠.١٨٥) \times \text{التوقع-الانحراف في المسافة} + (٨.٥٤ - ١٢.٧٦) \times \text{التوقع-الانحراف في الوقت} + \text{خطأ التنبؤ}$

مهارة السقوط على الرجلين اق عدد النقاط

جدول (١٢)

ملخص لنموذج الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين اق عدد النقاط

ن = ٣٢

معامل التحديد المعدل	معامل التحديد	ارتباط بيرسون
٠.٩٧٦	٠.٩٧٩	٠.٩٩٠
المتغيرات المستقلة: المقدار الثابت - المتغيرات النفس حركية		
المتغير التابع: السقوط على الرجلين اق عدد النقاط		

يتضح من الجدول (١٢) أن معامل ارتباط بيرسون بين المتغير التابع والمتغير المستقل قد حقق متوسط (٠.٩٩٠) بقيمة معامل تحديد (٠.٩٧٩) وقيمة معامل التحديد المعدل (٠.٩٧٦) أي المتغيرات المستقلة تفسر ٩٧.٩% من التباين الحاصل في مهارة السقوط على الرجلين اق عدد النقاط.

جدول ()

تحليل التباين لاختبار معنوية الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين ١ق عدد النقاط

ن=٣٢

الدلالة	ف	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	النموذج
٠٠٠١<	٢٤٨.٢٤	١٠٦.٢٧	٥	٥٣١.٣٤	بين المجموعات
		٠.٤٢٨	٢٦	١١.١٣	داخل المجموعات
			٣١	٥٤٢.٤٧	المجموع

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوية ٠٠٥ = ٢.٥٨٧

يتضح من الجدول (١٢) أن قيمة (ف) تساوي (٢٤٨.٢٤) وهي قيمة أكبر من قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوية (٠٠٥) ومستوى الدلالة أقل من (٠٠٠١) أي أن الانحدار معنوي وبالتالي يوجد تأثير من المتغيرات المستقلة على المتغير التابع ونستطيع التنبؤ بالمتغير التابع من خلال هذه المتغيرات المستقلة.

جدول (١٣)

معاملات تحليل الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين ١ق عدد النقاط

ن=٣٢

الدلالة	ت	المعاملات المعيارية		المعاملات غير المعيارية		
		بيتا	خطأ المعياري	بيتا	خطأ المعياري	
٠.٠٠٠	٤.٥٤		٥٩.٦٤	٢٧١.٠٠-		الثابت
٠.٥١٨	٠.٦٥٥	٠.١١٨	٠.١٦٠	٠.١٠٥		رد الفعل-عدد الاجابات الخاطئة
٠.٧٧١	٠.٢٩٤	٠.٠٤٧-	٢١٦.٦٠	٦٣.٧٤-		رد الفعل-متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة
٠.٧٥١	٠.٣٢٠	٠.٠٤٩-	١٥.١٣	٤.٨٥-		رد الفعل-متوسط زمن رد الفعل
٠.٠٠٠	٥.٦١	١.٠٨	٠.٢٩٤	١.٦٥		التوقع-الانحراف في المسافة
٠.٠٥٥	٢.٠١	٠.١٢٩-	٢٠.٢٦	٤٠.٧٨-		التوقع-الانحراف في الوقت

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠٠٥ =

يتضح من الجدول (١٣) قيم بيتا غير المعيارية تتراوح بين (-١.٦٥ - ٢٧٢.٠٠) وقيم بيتا المعيارية تتراوح بين (-٠.١٢٩ - ٠.١٠٨) والتي يمكن استخراج معادلة الانحدار منها كالتالي:

$$\begin{aligned} \text{السقوط على الرجلين ١ق عدد النقاط} &= (-٢٧١.٠٠) + (٢٧١.٠٠) \times \text{رد الفعل-عدد الاجابات الخاطئة} - \\ &+ (٦٣.٧٤) \times \text{رد الفعل-متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة} - (٤.٨٥) \times \text{رد الفعل-متوسط زمن رد الفعل} + \\ &+ (١.٦٥) \times \text{التوقع-الانحراف في المسافة} - (٤٠.٧٨) \times \text{التوقع-الانحراف في الوقت} + \text{خطأ التنبؤ} \end{aligned}$$

مناقشة النتائج :-

في ضوء اهداف وفرضيات البحث ومن واقع البيانات والنتائج التي تم التوصل اليها ومن خلال معالجتها احصائيا، توصلت الباحثة الى مناقشة وتفسيرها علي النحو التالي:-

مناقشة نتائج الأول :

والذي ينص الى (وجود علاقة بين فعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس حركية لدى لاعبات المصارعة)

مصفوفة الارتباط لبيان جدول(٧) علاقة بين فعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس الحركية لدى اللاعبات المصارعة .

(رد الفعل - عدد الإجابات الخاطئة) توجد علاقة بين المتغيرات من حيث (عدد مرات - عدد النقاط) ، وكانت اعلى نسبة بين حيث الرمي من فوق المقعدة عدد نقاط ١١ بقيمة(٩٨٣) . والسقوط على الرجلين عدد النقاط ١١ بقيمة (٩٧٢). مما يدل ان علاقة هذا اكبر في عدد النقاط حيث يتطلب تحصيل عدد النقاط رد الفعل والاستجابة افضل.

(رد الفعل - متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة) توجد علاقة بين المتغيرات من حيث (عدد مرات - عدد النقاط) ، وكانت اعلى نسبة بين حيث الرمي من فوق المقعدة عدد نقاط ١١ بقيمة(٩٦٥) . والسقوط على الرجلين عدد النقاط ١١ بقيمة (٩٤٦).

(رد الفعل - متوسط زمن رد الفعل) توجد علاقة بين المتغيرات من حيث (عدم مرات-عدد النقاط)، وكانت اعلى نسبة متقربة وهى السقوط على الرجلين ١١ عدد النقاط بقيمة (٩٤٨)، والرمي من فوق المقعدة عدد مرات ١١ بقيمة (٩٤٥)، والرمي من فوق المقعدة عدد النقاط ١١ بقيمة (٩٤٠).

ما يدل ان هناك تأثير بين رد الفعل وبين المتغيرات، وتوجد النسبة مؤدية اكبر في عدد النقاط حيث يتطلب تحصيل عدد النقاط رد الفعل والاستجابة افضل.

ويذكر محمد علاوي ومحمد رضوان (١٩٩٤م) نقلا عن تيشنر (Teichnar) أن البعض ينظر إلى رد الفعل على أنه ظاهرة أولية بسيطة، غير أن الدراسات التي أجرتها بعض العلماء أشارت إلى أن زمن رد الفعل يظهر عند قياسه بصورة مركبة، فقد تمكّن تيشنر من تصنيف زمن رد الفعل إلى أربع مظاهر رئيسية هي:

- بداية حدوث المثير (المنبه)

- فترة الكمون الأولى : والتي يحدث خلالها تلقى المستقبلات الحسية

- فترة الكمون الثانيه : وهي الفترة التي يحدث خلالها نقل الإشارات عن طريق الأعصاب المصدره إلى الألياف الحركيه ويطلق عليها زمن التفكير واتخاذ القرار .

- فترة الارجاء : وهي الفترة الزمنيه التي تحدث خلالها العمليه الحركيه التي تسبق انقباض للعضلات المنفذه للحركة.

(التوقع- الانحراف في المسافة) توجد علاقة بين المتغيرات من حيث (عدد مرات - عدد النقاط) وكانت اعلى نسبة مؤدية السقوط على الرجلين ١١ عدد النقاط بقيمة(٩٨٧)، والرمي من فوق المقعدة عدم مرات ١١ بقيمة (٩٦٦).

(التوقع - الانحراف في الوقت) توجد علاقة بين المتغيرات من حيث (عدمرات - عدد النقاط) وكانت أعلى نسبة هي الرمي من فوق المقعدة ١٣ عدمرات بقيمة (٨٧٨،٠)، الرمي من فوق المقعدة ١٣ عدد النقاط بقيمة (٨٧٥،٠).

ويشير داريوسز جيرزوک Dariusz Gierczuk, et al (٢٠١٦) إلى أن سرعة رد الفعل أظهرت نتائج جيدة لدى المصارعين الذين يتميزون بوقت أقل في رد الفعل مما أوضح علاقة قوية بين متغير رد الفعل ووقت الحركة والنجاح في تنفيذ الحركات بدقة عالية وإنقاذ مما ترتب عليه نتائج أفضل لدى المصارعين المتميزين بذلك. (٤٣: ٤٠٠)

والمصارع الذي يتميز بمواصفات نفسية أفضل يعمل على ظهوره بمستوى متميز عن أقرانه وفي حالة النقارب في المستوى البدني والمهارى، حيث تعد المتغيرات النفسية حاسمة لحد ما خلال المنافسات مما يتطلب ضرورة الاهتمام بها في المكون التدريبي للمصارعين. (٤٣: ٣٠٣). وكذلك قد يكون تحقق الفرض الأولي.

مناقشة نتائج الفرض الثاني :

والذى ينص الى (يمكن استنتاج معادلة التنبؤية لفعالية أداء المهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس حركية).

تحليل الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين ١٣ عدد مرات

$$\begin{aligned} \text{الدرجة في مهارة السقوط على الرجلين ١٣ عدد مرات} = & - ٥٤.٢٣ - (٠.٠١٣ \times \text{رد الفعل}) - \text{عدد الاجابات} \\ & - (١٢.٨٤ \times \text{رد الفعل}) - \text{متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة} + (١٢.٨٤ \times \text{رد الفعل}) - \text{متوسط} \\ & \text{زمن رد الفعل} + (٠.٢٧٢ \times \text{التوقع}) - \text{الانحراف في المسافة} + (٤.٥٤ \times \text{التوقع}) - \text{الانحراف في الوقت} + \\ & \text{خطأ التنبؤ} \end{aligned}$$

تحليل الانحدار بين المتغيرات النفس حركية ومهارة السقوط على الرجلين ١٣ عدد النقاط

$$\begin{aligned} \text{السقوط على الرجلين ١٣ عدد النقاط} = & - (٢٧١.٠٠) + (٠.١٠٥ \times \text{رد الفعل}) - \text{عدد الاجابات} \\ & - (٦٣.٧٤ \times \text{رد الفعل}) - \text{متوسط زمن الحركة بعد الاستجابة} - (٤.٨٥ \times \text{رد الفعل}) - \text{متوسط زمن رد الفعل} + \\ & (١.٦٥ \times \text{التوقع}) - \text{الانحراف في المسافة} - (٤٠.٧٨ \times \text{التوقع}) - \text{الانحراف في الوقت} + \text{خطأ التنبؤ} \end{aligned}$$

ما يؤكد على ان هناك معادلة التنبؤية بين فعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس حركية لأن المهارات الرياضية تميز طبيعة المنافسة فيها على السرعة في الاداء والتتويج في تطبيق الخطط الهجومية والدفاعية مما يتطلب من اللاعبين المدافعين القدرة على التوقع المسبق والتركيز المستمر لمجريات اللعب طوال فترة المباراة لكي يتمكن اللاعب من الاردак الصحيح للموقف السريع والمفاجئة التي تحدث خلال اللعب من اجل اختيار الاستجابة الصحيحة والتي تتلائم مع الموقف وكذلك قد يكون تتحقق الفرض الثاني .

أولا: الاستنتاجات

في حدود أهداف وفرضه وعينة البحث والمنهج المستخدم ومن خلال المعالجات الإحصائية للبيانات والنتائج التي تم التوصل إليها يمكن استخلاص ما يلى:

- وجود علاقة بين فعالية الأداء لمهارة السقوط على الرجلين وبين المتغيرات النفس الحركية: ساهمت المتغيرات البدنية فعالية الأداء مهارة السقوط على الرجلين للاعبات المصارعة من حيث عدد المرات (٨٦.٣٪) ومن حيث معدل النقاط (٩٥.١٪).

- إيجاد المعادلة التنبؤية لمهاره السقوط على الرجلين (عدد مرات):

$$\text{الدرجة في مهارة السقوط على الرجلين} = ١٤ + (٠.٨٠٧ \times \text{التحمل رمي الشاخص}) + (٠.٨٠٤ \times \text{القوة المميزة بالسرعة رمي الشاخص}) - (٠.٣٠٩ \times \text{السرعة الانقلالية ٣٠ متر}) - (٠.١٠١ \times \text{الرشاقة البري}) + (٠.٠٤٦ \times \text{المرونة - المسافة الأفقية للكوبري}) + \text{خطأ التنبؤ}$$

- المعادلة التنبؤية لمهاره السقوط على الرجلين (عدد النقاط):

$$\text{السقوط على الرجلين} = ٣٣.٦٤ + (٠.٣٧٧ \times \text{التحمل رمي الشاخص}) + (٠.٩٥٤ \times \text{القوة المميزة بالسرعة رمي الشاخص}) - (٧.٣٦ \times \text{السرعة الانقلالية ٣٠ متر}) - (٠.٧٥٩ \times \text{الرشاقة البري}) + (٠.٠٠٦ \times \text{المرونة - المسافة الأفقية للكوبري}) + \text{خطأ التنبؤ}$$

ثانياً: التوصيات

- في ضوء نتائج البحث وانطلاقاً من الاستنتاجات التي تم التوصل إليها، يوصي الباحثة بما يلى:
- استخدام تدريبات لفعالية الأداء المهاري في تحسين مستوى الاداء (حركات السقوط على الرجلين)
- التركيز على المهارات النفس حركية في تحسين مستوى للاعبة (الرد الفعل – التوقع الزمني المكاني).
- استخدام الأجهزة الحديثة في القياسات النفسية نظراً لدقة نتائجها كما أنها أكثر جذباً للاعبات.
- التركيز على تعليم اللاعبات كيفية الاستفادة من استخدام البرامج النفس حركية داخل البرنامج التدريبي للاعبه المصارعة وذلك من خلال الأساليب المتعددة في هذا المجال حتى يتم الوصول إلى أفضل النتائج لدى لاعبات مصارعه.

- التأكيد على استخدام البرامج النفس حرکية قبل المنافسة وخلال الموسم الرياضي، حتى يمكن التعرف على مواطن القوة والضعف وكذلك احتياجات لاعبات المصارعة لتحقيق المستوى الأمثل في التدريب والمنافسات .
- وإنشاء سجل لكل لاعبة لتتبع تطور مستوى الحالة النفسية وبدنيا بدلالة المتغيرات بدنيا والمهارات النفس حرکية.
- عمل برامج من قبل الاتحادات تشير إلى أهمية التدريب النفسي في تحسين النتائج والارتفاع بمستوى اللاعبين وتوعية المدربين وزيادة معرفتهم بالتدريب النفسي وأهميته.

المراجع العربية:-

- ١- أبو العلا أحمد عبد الفتاح ٢٠١٢م: التدريب الرياضي المعاصر (الأسس الفسيولوجية – الخطط التربوية – تدريب الناشئين – التدريب طوبيل المدى – أحصاء حمل التدريب) ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢- احمد ذكي بدوى(١٩٨١م):معجم مصطلحات العلوم التربويه بيروت،مكتبه لبنان.
- ٣- ايها ب صبرى محمد /نبيل حسنى الشوربجى(٢٠٠٣م):اثر برنامج تدربيي باستخدام التمارينات داخل الوسط المائي على كفاءة الجهازين الدورى والتنفسى وفعالية الأداء المهارى للمصارعين ،بحث منشور ،مجله العلمية لعلوم التربية الرياضيه ،جامعه طنطا.
- ٤- ايها ب صبرى محمد (١٩٩٥م):تأثير برنامج تدربيي مقترن لرفع مستوى كفاءة البدنيه على فعاليه الأداء مهارى للمصارعين ١٨-١٦سن،رساله ماجستير ،غير منشورة ،كلية تربيه رياضيه بطنهطا.
- ٥- ايها ب صبرى محمد (٢٠٠٠م):تأثير برنامج تدربيي لتقليل نسبة تركيز حامض اللاكتيك في الدم على بعض المتغيرات الفسيولوجيه وفعالية الأداء المهارى للمصارعين ،رساله دكتوراه،غير منشورة ،كلية تربيه رياضيه بطنهطا
- ٦- أيه مشهورة الجمل ٢٠١٧م :فاعالية برنامج تدربيي للمهارات النفسيه علي تنمية بعض المتغيرات النفس حرکية لاعبي الاسكواش.رسالهمنشورة ،طنطا.
- ٧- بهاء الدين إبراهيم سلامه (٢٠٠٢م):صحه الرياضيه والمحددات فسيولوجيه نشاط رياضي ،دار الفكر العربي ،القاهرة
- ٨- حسن شحاته ١٩٩٢:طرق تدريس في تربية الرياضيه،مكتبه القاهرة الحديثه،القاهرة.
- ٩- حنان السيد عبدالقارد زيدان ٢٠٠١:فاعليه برنامج تدربيي لتنمية المهارات نفسيه حرکيه لمتاخره نمو في سن ما قبل المدرسة واثرها على السلوك التكيفي،رساله دكتوراه،كلية التربية ،جامعة الزقازيق
- ١٠- حنان عبدالقارد(٢٠٠١م):فاعليه برنامج تدربيي لتنمية المهارات النفس الحرکيه لمتاخرى النمو في سن ما قبل المدرسه واثرها على سلوك التكيفي.
- ١١- جمال علاء الدين (١٩٨١م):مدخل بيوميکانيكي لنقريمه مستوى اتقان الاداء فى المجال الرياضى ،دراسه نظرية ،مذكريات دراسيه غير منشورة ،كلية التربية الرياضيه بالاسكندرية للبنين ،جامعه حلوان.
- ١٢- طلحة حسام الدين (١٩٩٣م) : الميكانيكيه الحيويه والاسس النظريه والتطبيقية ، ط١ ، دار الفكر العربي ، القاهره .
- ١٣- مجدى عرابه -ايه مشهور الجمل ٢٠٢١:عنوان القيم التنموية لفعالية اداء الحركات الرمي من فوق المقعد بدلاه بعض المتغيرات النفس الحرکيه للمصارعين
- ١٤- نبيل حسن الشوربجي (٢٠٠٠م):تأثير برنامج مقترن باستخدام جهاز تدريب البرم على مستوى اداء فعاليه مهارة برمته الوسط للمصارعين المتقدمين

المراجع الأجنبية:-

1-Gierczuk, Dariusz, et al (2016). "Speed of reaction and fighting effectiveness in elite Greco-Roman wrestlers." *Perceptual and motor skills*

124.1 (2017): 200-213 First Published October 4, 2016 Research Article

2-Terry G.P (2002). Thomas J.B. et al. op. cit Using psychologic skills to develop soccer performance journal of applied

3-M. (2009). Faculty use of web - based Instruction for ‘-Giovanniello psychomotor learning community college radiography Programs. Ph.D dissertation Capella University

4-Broer R.M; Effciency of humen Movement London W.B saunders co .London,1960.

5-Fredrick M. C et al we beste's Ninth collegiate dictionary U.S.A. Merriam Webster Inc1984.

6- Schmidt. A.Aicharo ; Motor Learning and Performance : Human Kinetics Books.champaign Illinois. 1991.P.143

7-Singer. N.Rotert. (1990) . Op.Cit. P.330.

8-Singer . N.Robert ; Motor Learning and Human Performance: 3rd . macmillan , Publishing Co. Ince. New Yourk . 1990. P.208.

شبكات الانترنت :

<https://history-physical-ed.yoo7.com/t1791-topic>

الثلاثاء يونيو ٢٠٢٣ ، ٠١ :٥٩ pm

<https://ila.io/8ddw3>

الاربعاء ٢ يونيو ٢٠٢٣ :٤٠٠

<https://www.sport.ta4a.us/fitness/1839-agility.html>